

Profili biografici degli autori

Silvia Cerasaro (Roma) - cerasaro@xpmat.uniroma2.it

Ha conseguito la laurea in matematica presso l'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata". Possiede le abilitazioni all'insegnamento alla scuola dell'Infanzia, alla scuola Primaria, alla classe di concorso A028 (Matematica e Scienze) per la scuola secondaria di primo grado, alle classi di concorso A026 (Matematica) e A027 (Matematica e Fisica) nella scuola di secondo grado. Insegna presso il Liceo Pietrobono di Alatri (FR) e attualmente è in esonero dal servizio per la frequenza al Dottorato di Ricerca in Didattica della Matematica. Collabora con Progetto Fibonacci ed alcune associazioni in merito alla didattica della matematica, tiene corsi di formazione per insegnanti ed è stata relatrice a diversi convegni e seminari nazionali. Ha pubblicato diversi articoli sull'uso della storia delle matematiche nella didattica.

Giuseppe D'Angelo (Giarre) - sitdang010762@gmail.com

Laureato in Scienze Agrarie, ha conseguito l'abilitazione all'esercizio professionale di Agronomo e l'abilitazione all'insegnamento in Scienze Naturali. Docente a tempo indeterminato presso il liceo Scientifico Statale "Leonardo" di Giarre (CT). Ha collaborato saltuariamente con la rivista scientifica «Coelum Astronomia», nella quale ha pubblicato recentemente l'articolo *Il paradosso di olbers: un metodo per conoscere il numero di stelle che popolano l'universo*, e con il «Periodico di Matematica» con l'articolo: *Se le calotte polari si sciolgono.....* È autore di varie pubblicazioni su diverse altre riviste («La Chimica nella Scuola», «La tecnica della Scuola», «Linx Magazine») e del saggio *Lo Spazio*

Polisimmetrico – prima edizione Ed. Book Sprint (cod ISBN 978-88-6823-1729). È autore di varie pubblicazioni su diverse altre riviste («La Chimica nella Scuola», «La tecnica della Scuola», «Linx Magazine», «ArteScienza», «La Ricerca») e di alcuni saggi.

Paolo Severino Manca (Pisa) - paolo.manca.spas@alice.it

Già professore ordinario di Matematica Finanziaria all'Università di Pisa e direttore del Master in Mercati Finanziari dell'Università di Pisa e Fondazione Casse di Risparmio. Di recente ha scritto *Te la do io la probabilità* (Goware editore) e *Il giallo del teorema dei quattro colori* (ETS editore). Attualmente si occupa di teologia e ha pubblicato con successo *Ma Dio c'è?* (Goware editore). Nel passato ha esercitato anche la professione di maestro di sci. Come tenore e romanziere si presenta come Paolo Severino Nonchè (vedi YouTube e Amazon).

Luca Nicotra (Roma) - luca.nicotra1949@gmail.com

Laureato in Ingegneria Meccanica a pieni voti all'Università "Sapienza" di Roma. Giornalista iscritto all'Ordine Nazionale dei Giornalisti albo pubblicitari dal 2008. Autore di circa 450 articoli, culturali, tecnici e di divulgazione scientifica, e di vari libri fra cui: *Bruno de Finetti: un matematico scomodo* (coautore Fulvia de Finetti) Livorno: Belforte, 2008, la prima biografia mondiale del grande scienziato; *Ingegneria Assistita dal Computer, vol. 1.* (coautore F. Campana) Roma: UniversItalia, 1ed. 2012 e 2ed. 2014; *Nello specchio dell'altro: riflessi della bellezza tra arte e scienza* (coautore Rosalma Salina Borello) Roma: Universitalia, 2011; *Quasicristalli. Intrecci segreti fra natura, arte e scienza* (coautori C. Francou e U. Locatelli) Roma, UniversItalia, 2017. Ha svolto attività di ricerca nel campo della trasmissione del calore presso l'Istituto di Fisica Tecnica dell'Università "Sapienza" di Roma e nel settore dei sistemi di guerra elettronica nell'industria della difesa (Elettronica S.p.A. - Roma). È esperto di sistemi computerizzati per la progettazione e

produzione meccanica e ha svolto una intensa attività di formatore di progettisti meccanici presso molte importanti industrie nazionali. Dal 2014 tiene annualmente il “Corso Mechanical Design con CATIA V5” al Dipartimento di Ingegneria Meccanica e Aerospaziale dell’Università “Sapienza” di Roma. È Presidente dell'Associazione Culturale "Arte e Scienza", membro onorario dell’Accademia Piceno Aprutina dei Velati (APAV) e dell’Accademia di Filosofia delle Scienze Umane (AFSU), membro del comitato scientifico della rivista «Science & Philosophy», fondatore e direttore responsabile dei periodici «ArteScienza», «Bollettino dell’Accademia di Filosofia delle Scienze Umane», «Periodico di Matematica». Direttore editoriale della casa editrice UniversItalia di Roma, per la quale cura la collana *Scienza e Cultura*. Dirige anche le collane *Ingegneria Industriale Assistita dal computer* e *Il filo della conoscenza* per la casa editrice Inriga di Bologna, con la quale ha pubblicato i libri *La progettazione meccanica con CATIA V5* (2023), *Le fasi del ciclo di vita del prodotto. Il ruolo dell’informatica* (2023), *La verità in matematica. Da Gödel a Euclide* (2024). Per le ricerche si veda il sito Research Gate.

Giorgio Pietrocola - giorgio.pietrocola@gmail.com

Laurea in matematica all'università "Sapienza" di Roma. Inizia la carriera come addetto alle esercitazioni nel corso di Analisi Matematica della facoltà di Architettura di Roma. Dopo il servizio militare insegna nelle scuole medie superiori fino al 2007 anno del pensionamento. Contemporaneamente svolge lavoro di programmatore realizzando anche software didattico. Si interessa al linguaggio Logo e alla filosofia educativa di Seymour Papert e crea nel proprio istituto un laboratorio di Matetica, Alla fine degli anni '90 collabora alla direzione e conduce workshop nei corsi di Perfezionamento Educazione e Tecnologie alla LUMSA di Roma Nel 2000, è tra gli autori e i curatori del libro *Apprendimento e nuove strategie educative* Edizioni Unicopli. Su Internet nel 2005 idea e

realizza il Tartapelago, un sito divulgativo, con animazioni didattiche di natura geometrica costruite mediante il linguaggio Logo. Dopo il pensionamento si diletta nella ricerca, si occupa soprattutto del problema classico della somma di potenze di interi successivi, facendo diverse scoperte alcune delle quali sembrano essere originali. Questa attività sfocia nella pubblicazione di articoli su riviste specializzate in matematica e in didattica nonché nella partecipazione a diversi convegni nazionali.

Laura Tomassi (Roma) - laura.tomassi@gmail.com

Laura Tomassi è insegnante nella Scuola Secondaria di Primo Grado, nata a Rieti il 06/03/1973, laureata in Chimica presso l'Università degli Studi di Roma La Sapienza. Ha conseguito il Dottorato di Ricerca in Biologia Cellulare e Molecolare presso l'Università degli Studi di Tor Vergata ed attualmente Dottoranda in Matematica presso lo stesso ateneo. Ha insegnato nelle Scuole Secondarie Secondo Grado e negli Istituti di Formazione Professionale. L'esperienza didattica nel campo delle Scienze Naturali e della Matematica ha acceso il suo interesse per lo studio, la progettazione la sperimentazione di attività laboratoriali, riproposte in qualità di formatrice presso i corsi dell'Accademia dei Lincei, presso l'Università di Tor Vergata e l'Università LUMSA. E' inoltre collaboratrice del progetto di ricerca sul Liber Abaci di Fibonacci, www.progettofibonacci.it. La sua attività di ricerca e di insegnante hanno in comune la tematica della storia integrata nella didattica della matematica e delle scienze e la progettazione di materiali didattici ispirati alla storia.